

## 第三期期末试题（理论）

一、单选题（题数：20，共 60.0 分）

1 AE 中可以在（）窗口中存放素材。（3.0 分）

- A、素材窗口
- B、项目窗口
- C、合成窗口
- D、时间线窗口

2 AE 编辑的最小时间单位是？（3.0 分）

- A、帧
- B、秒
- C、毫秒
- D、分钟

3 动画制作的时间长度单位最小是？（3.0 分）

- A、帧
- B、秒
- C、毫秒
- D、分钟

4 在 After Effects CS6 中包含几组菜单选项？（3.0 分）

- A、9 组
- B、6 组
- C、10 组
- D、8 组

5 在时间线窗口中，设置结束工作区的快捷键是什么？（3.0 分）

- A、B
- B、N
- C、O
- D、S

6 在 AE 软件中，展开当前图层的旋转属性的快捷键是什么？（3.0 分）

A、 S

B、 R

C、 T

D、 P

7 输出影片时，添加到渲染队列的快捷键是什么？（3.0 分）

A、 CTRL+M

B、 CTRL+N

C、 CTRL+O

D、 CTRL+S

8 按（）键生成影片，会自动打开渲染序列窗口。（3.0 分）

A、 CTRL+Z

B、 CTRL+M

C、 CTRL+K

D、 CTRL+Y

9 在 AE 软件中，展开当前图层的不透明度属性的快捷键是什么？（3.0 分）

A、 P

B、 R

C、 S

D、 T

10 选择时间线上所有图层的快捷键是什么？（3.0 分）

A、 ctrl+A

B、 ctrl+D

C、 ctrl+C

D、 ctrl+V

11 下面动画片不属于水墨动画片的是（）。（3.0 分）

A、 小蝌蚪找妈妈

B、 田螺姑娘

C、 牧笛

D、 山水情

12 下面 AE 中快捷键错误的是：（3.0 分）

- A、位置 P
- B、旋转 R
- C、缩放 S
- D、透明度 L

13 如果需要使一个图形围绕某一个点为中心进行旋转，应该用什么工具改变中心点位置？（3.0 分）

- A、选择工具
- B、矩形工具
- C、平移工具
- D、钢笔工具

14 动画作品在世界上最早出现在电视上的是（）。（3.0 分）

- A、迪斯尼
- B、手冢治虫
- C、宫崎骏
- D、万氏兄弟

15 动画的作品形态有影像构成和（）构成。（3.0 分）

- A、立体
- B、三维
- C、视觉
- D、声音

16 新建固态层的快捷键是？（3.0 分）

- A、ctrl+k
- B、ctrl+y
- C、shift+k
- D、shift+y

17 制作文字逐渐出现的动画，应该使用什么功能？（3.0 分）

- A、建立位置关键帧
- B、建立旋转关键帧

C、建立缩放关键帧

D、建立不透明度关键帧

18 世界上最早放映动画片的人是（）。（3.0 分）

A、约翰拉斯特

B、皮德罗杰

C、雷诺

D、沃尔特迪斯尼

19 将动画元素位置逐渐移动到指定位置，应该是用什么功能制作？（3.0 分）

A、建立位置关键帧

B、建立缩放关键帧

C、建立不透明度关键帧

D、建立旋转关键帧

20 在 AE 软件中，制作旋转动画的效果，应该使用什么功能？（3.0 分）

A、建立位置关键帧

B、建立旋转关键帧

C、建立不透明度关键帧

D、建立缩放关键帧

二、多选题（题数：5，共 20.0 分）

21 以下对于 AE 中渲染描述正确的是？（4.0 分）

A、可以设置开始帧

B、可以对输出区域进行修剪

C、可以选择是否输出音频

D、可以更改输出视频的通道

22 声音设计的具体任务包括：（）、（）、（）。（4.0 分）

A、音乐

B、配音

C、说话

D、音效

23 渲染输出的影片所占空间大小与以下哪些因素有关？（4.0 分）

- A、合成的帧尺寸
- B、合成的品质
- C、制作的复杂程度
- D、所选的压缩算法

24 在 AE 软件中，对于已经生成的遮罩，可以进行哪些调节？（4.0 分）

- A、设置遮罩的不透明度
- B、扩展和收缩遮罩
- C、对遮罩进行反转
- D、对遮罩边缘进行羽化

25 AE 的运动追踪工具可以对以下哪几种不同的运动方式进行追踪？（4.0 分）

- A、位置
- B、旋转
- C、位置及旋转
- D、仿射边角与透视边角

三、判断题（题数：10，共 20.0 分）

26 字幕滚动效果是一种常见的画面效果，可以通过设置位置关键帧来实现。（2.0 分）

27 原视频长 15 秒，在 10 秒处执行分割图层命令后，原图层视频长度改变。（2.0 分）

28 将时间线移至 0:00:08:12，按快捷键 ALT+ 【】，就是丢弃 8 分 12 秒之前的视频片段。（2.0 分）

29 动作的节奏是由两个因素决定的，分别是时间和空间。（2.0 分）

30 调节层可以对时间线中位于它下面的层产生影响，且不应用图层本身。（2.0 分）

31 产生关键帧动画需要至少两个关键帧。（2.0 分）

32 添加“时间伸缩”效果，当伸缩比率数值大于 100%则出现慢镜头，小于 100%则出现快镜头。（2.0 分）

33 输出影片时，可以通过快捷键 CTRL+M 添加到渲染队列。（2.0 分）

34 AE 编辑的最小时间单位是毫秒。（2.0 分）

35 双击鼠标左键可以将素材拖拽到时间线窗口中。（2.0 分）

### 第三期期末试题（实操）

#### 一、动画制作（100.0 分）

原创一个小动画，可以是表情包，也可以是动画效果，或是动画短片，主题自拟，要求动态效果合理、流畅。

任务评分标准（60 分标准）

评分项目	评分标准
作品图文是否完整，构图、排版是否和谐有序（25 分）	【25 分】完整、和谐、有序 【20 分】少量缺失及混乱 【15 分】基本完整、有序 【5 分】比较混乱及不完整 【0 分】混乱
作品尺寸、精度、格式是否符合题干要求规范（25 分）	【25 分】规范、符合题干要求 【20 分】少量细节未按规范 【15 分】基本符合规范 【10 分】比较不规范 【0 分】不规范
作品风格、造型、色彩、动效是否和谐统一，符合题干主题（25 分）	【25 分】和谐统一、符合题干主题 【20 分】少量不和谐及不符合题干 【15 分】基本和谐 【10 分】比较不和谐及不符合题干 【0 分】不和谐、不符合题干
作品制作水平是否优秀、细节刻画是否优良（25 分）	【25 分】细节到位、做工精良 【20 分】少量细节粗糙 【15 分】细节一般 【10 分】比较粗糙 【0 分】粗糙

## 第四期期末试题（理论）

一、单选题（题数：8，共 40.0 分）

1 在 After Effects CS6 中包含几组菜单选项？（5.0 分）

- A、9 组
- B、6 组
- C、10 组
- D、8 组

2 在 AE 软件中，保存当前项目的快捷键是什么？（5.0 分）

- A、CTRL+D
- B、CTRL+S
- C、CTRL+C
- D、CTRL+V

3 在 AE 软件中，导入素材的快捷键是什么？（5.0 分）

- A、CTRL+N
- B、CTRL+V
- C、CTRL+C
- D、CTRL+I

4 在 AE 软件中，展开当前图层的旋转属性的快捷键是什么？（5.0 分）

- A、S
- B、R
- C、T
- D、P

5 在 AE 软件中，展开当前图层的缩放属性的快捷键是什么？（5.0 分）

- A、S
- B、R
- C、P
- D、T

6 在 AE 软件中，展开当前图层的不透明度属性的快捷键是什么？（5.0 分）

- A、P
- B、R
- C、S
- D、T

7 在 AE 软件中，设置入点的快捷键是什么？（5.0 分）

- A、CTRL+【
- B、CTRL+】
- C、AIT+【
- D、AIT+】

8 在 AE 软件中，制作旋转动画的效果，应该使用什么功能？（5.0 分）

- A、建立位置关键帧
- B、建立旋转关键帧
- C、建立不透明度关键帧
- D、建立缩放关键帧

二、多选题（题数：1，共 10.0 分）

9 在 AE 软件中，可以导入哪些格式的文件？（10.0 分）

- A、JPG
- B、PSD
- C、AI
- D、GIF

三、判断题（题数：5，共 50.0 分）

10 在时间轴窗口中，图层左侧的 SOLO 开关的作用是隐藏/显示除当前选择图层意外的其他图层。（10.0 分）

11 在时间轴窗口中，图层左侧的 SOLO 开关的作用是打开所有图层。（10.0 分）

12 遮罩可以是一个密闭轮廓。（10.0 分）

13 产生关键帧动画需要至少两个关键帧。（10.0 分）

14 产生关键帧动画需要 1 个关键帧就可以完成。(10.0 分)

### 第四期期末试题（实操）

#### 一、影评（40.0 分）

选择一部自己喜欢的影视动画作品，从剧情、画面、设定、镜头、动画、声画结合等方面进行分析，并撰写一篇 300 字以上的影评。

#### 二、表情包（60.0 分）

请按照微信表情包上传的标准制作一个动态表情。

任务评分标准（60 分标准）

评分项目	评分标准
作品图文是否完整，构图、排版是否和谐有序（15 分）	【15 分】完整、和谐、有序 【12 分】少量缺失及混乱 【9 分】基本完整、有序 【6 分】比较混乱及不完整 【0 分】混乱
作品尺寸、精度、格式是否符合题干要求规范（15 分）	【15 分】规范、符合题干要求 【12 分】少量细节未按规范 【9 分】基本符合规范 【6 分】比较不规范 【0 分】不规范
作品风格、造型、色彩、动效是否和谐统一，符合题干主题（15 分）	【15 分】和谐统一、符合题干主题 【12 分】少量不和谐及不符合题干 【9 分】基本和谐 【6 分】比较不和谐及不符合题干 【0 分】不和谐、不符合题干
作品制作水平是否优秀、细节刻画是否优良（15 分）	【15 分】细节到位、做工精良 【12 分】少量细节粗糙 【9 分】细节一般 【6 分】比较粗糙 【0 分】粗糙